

# だんご大家族

作曲:麻枝准  
tuning:normal  
capo:3rd

Intro (N.C)

7 5 6 6 8 8 5 6 5 7 5 6 6 8 8 5 5 6

7 5 6 6 8 8 5 6 5 7 5 6 6 8 8 6

9 A B<sup>b</sup> F/A B<sup>b</sup> F/A C/E

7 5 6 6 8 8 5 6 5 7 5 6 6 8 8 5 8 6 0 0 5 7 5 6 6 8 8 5 8 6 0 0 7

13 B<sup>b</sup> F/A B<sup>b</sup> F F/E

7 5 6 6 8 | 8 5 6 5 | 7 5 6 6 8 | 1

6 | 0 | 6 | 1 2

**B** E<sup>b</sup> F E<sup>b</sup> F

17

6 5 6 3 0 6 3 3 | 1 1 3 1 | 6 5 6 3 0 6 3 3 | 1

6 | 3 | 6 | 3 3 0 3

E<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> C/E

21

6 5 6 3 0 6 3 3 | 1 1 3 1 | 5 6 8 8 | 8 6 8 6

6 | 3 | 6 | 5 5 6 8

**C** B<sup>b</sup> F/A B<sup>b</sup> Dm C/E

25

8 6 7 6 8 5 | 8 8 5 6 5 6 8 | 8 6 7 8 6 8 | 5

7 7 8 | 0 7 5 6 8 | 7 6 7 8 | 6 7 5 5 6 8

6 | 0 | 6 | 0

29

B $\flat$  F/A Dm Gm C F C/E

8 6 7 6 8 5 | 8 8 5 6 5 | 3 3 0 1 0 | 1

7 7 8 | 0 0 5 | 0 3 0 | 3 5 5 6 8

6 | 0 | 3 3 | 1 0

33

B $\flat$  F/A B $\flat$  Dm C/E

8 6 7 6 8 5 | 8 8 5 6 6 8 | 8 6 7 8 6 8 | 5 6 5 6 8

7 7 8 | 0 7 5 5 | 7 7 8 | 0 7 5 5 6 8

6 | 0 | 6 | 0

37

B $\flat$  F/A Dm Gm C to F

8 6 7 6 8 5 | 8 8 5 6 5 | 3 0 1 0 | 1

7 7 8 | 0 0 5 | 0 3 0 | 3 2 1

6 | 3 3 | 1

Inter

41 B $\flat$ maj7 F/A

8 6 7 6 8 6 8 5 | 8 6 5 6 8 6 8 5 | 8 6 5 6 8 6 8 5 | 0 7

7 8 | 8 | 0 7 | 0 7

6 | 6 | 0 | 0

45  $B\flat$ maj7 Dm C/D Dm C

8 6 7 6 8 6 8 5 | 6 8 | 6 7 0 0 1 0 | 3 3 0 3 1 0

6 | 6 | 0 7 0 0 | 0 2 3 0 3 1 0

6 | 6 | 0 7 0 0 | 0 2 3 0 3 1 0

49  $B\flat$ maj7 F/A

8 6 7 6 8 6 8 5 | 8 7 6 0 7 8 | 8 6 5 6 8 6 8 5 | 7 5 6 0 5 7

6 | 6 | 0 7 0 0 | 0 7 5 6 5 7

6 | 6 | 0 7 0 0 | 0 7 5 6 5 7

53  $B\flat$ maj7 Csus4 C

8 6 7 6 8 6 8 5 | 8 7 6 0 7 8 | 3 0 3 0 1 3 1 0 | 3 0 3 0 1 3 1 0

6 | 6 | 3 0 3 0 1 3 1 0 | 3 0 3 0 1 3 1 0

6 | 6 | 3 0 3 0 1 3 1 0 | 3 0 3 0 1 3 1 0

57 C

12 12 | 5 5 6 8

8 | 8 | 5 5 6 8

59 Coda  $B\flat$

7 6 6 6 8 | 8 5 6 5

6 | 6 | 8 5 6 5

6 | 6 | 8 5 6 5

*D.S. to C*

61 (N.C)

7 5 6 6 8 | 8 5 5 6 | 7 5 6 6 8 | 8 5 6 5

65

7 5 6 6 8 8 | 6 | 7 5 6 6 8 | 8 5 6 5

69

7 5 6 6 8 | 8 5 5 6 | 7 5 6 6 8 | 8 5 6 5

73

7 5 6 6 8 8 | 6

*Fine*