

ユメセカイ

作曲:南田健吾

tuning:drop D

capo:1st & 3rd (except 6th string)

※TAB数字は3カポを0fとし、6弦につきましては開放を0、3カポの位置の押弦を0と表記しています。

A C Bm7(b5) E7 Am7 Gm7 C7

h. p. h. 0 1 3 5 3 1 0 0 1 0 3 5 6 8 5 8 6 5 6 3 6 5 3 0

Fmaj7 p. G/F Em7 Am7 Dm7 Gsus4 C

p. 3 1 0 1 3 0 0 3 3 1 0 1 0 2 5 5 0 1 1 3

Bridge C G/B Am7 G F Fm Gsus4 G

0 2 0 2 0 2 0 0 2 0 2 0 0 0 2 0 1 1 5 0 5 0 2 0

B C C/E F Fm G

h. h. 1 1 1 0 1 3 0 1 2 0 2 1 0 2 0 2 0 1 2 3 3 2 1 3 1 3 0

17 C C/E F Fm Gsus4 G

1 1 1 0 h. h. 2 0 2 0 2 0 2 0 1 0 2 3 0 2 3 2 1 3 1 3 5 0 4

21 C Fmaj7 G/F Em7 Am7

0 0 0 1 0 3 1 3 0 6 0 3 0 0 0 1 0 3 1 3 1 2 0 7 5

25 Fmaj7 G/F Dm7 C/E F G

0 0 0 1 0 3 1 3 0 6 0 3 1 2 1 2 1 2 1 3 5 3 0 0 5 3 5 5

29 A' C Bm7(b5) E7 Am7 Gm7 C7

5 6 8 5 8 6 5 7 1 0 2 3 5 6 8 5 8 6 5 6 3 6 5 8 6 0

33 Fmaj7 p. G/F Em7 Am7 Dm7 Gsus4 to C G/B B6(9) Am7 A^b

3 1 3 1 3 0 | 0 0 3 3 1 0 1 | 0 0 5 0 5 0 1 1 | 3 0 0 0 5 6 6

3 3 3 | 2 0 2 | 0 0 5 | 3 2 1 0 6 6

37 D C/G G Fm C/E Am7 Gm7 C7 F C/E

5 5 5 6 0 3 3 0 1 | 1 1 1 3 1 0 0 | 5 5 5 6 0 3 3 3 | 1 1 1 3 1 0 0

5 5 5 6 0 3 3 0 1 | 1 1 1 3 1 0 0 | 0 5 5 6 3 3 3 | 2 2 0 2 0

5 5 | 3 2 | 0 5 0 | 3 2

41 Dm7 Em7 Fmaj7 Em7 Dm7 h. p. G

2 0 1 2 3 1 0 | 1 3 0 1 0 3 3 3 | 0 3 2 2 3 2 | h. p. 0 3 0 5 3 0 5 3

0 0 2 2 0 | 3 2 2 2 | 0 0 0 0 0 0 | 5 0 0 0 0 0

0 2 0 0 5

45 G h. p. h. A^{''} C Bm7(b5) E7 Am7

h. p. h. 0 1 3 5 3 1 0 3 0 | 1 0 3 | 5 6 8 5 8 6 5 6

1 3 1 0 1 | 0 0 2 2 1 2 | 5 6 8 5 8 6 5 6

3 3 | 2 0 2 2 1 2 | 0 0

5 2 2

49 Gm7 C7 Fmaj7 p. G/F Em7 Am7 Dm7 Gsus4

3 6 5 3 6 0 0 p. 0 1 3 0 0 3 3 1 0 1 0 0 5 0 5 5

0 5 3 3 3 3 2 2 0 2 0 0 5 0 5 5

5 5 3 3 3 3 2 2 0 2 0 0 5 5

53 F/G G

3 3 3 5 3 5 5

5 5

D.S. to A'

⊕ Coda C G/B Am7 Dm7 Gsus4

0 1 0 0 5 0 5 5

3 2 2 0 2 0 0 5 0 5 5

0 0 5 5

56 Am7 C/G D7/F# Fmaj7 Gsus4 Ending C Cadd9

0 1 0 5 0 5 0 1 1 0 1 0 3 3 3 3

0 5 4 5 3 5 0 1 1 3 2 0 1 0 1 0 3 3 3 3

0 5 4 5 3 5 0 1 1 3 2 0 1 0 1 0 3 3 3 3

rit. -----